

SAINTE-FOY-LÈS-LYON PEINTURE

Les œuvres d'André Cottavoz exposées à l'espace Jean-Salles

Exposition de tableaux d'André Cottavoz dans toutes les grandes capitales et... à Sainte-Foy.

La ville de Sainte-Foy où le peintre André Cottavoz a vécu quinze ans, présente une rétrospective de son œuvre à travers une sélection d'une cinquantaine de tableaux, issus de la collection privée de son fils, Florent.

Dans le cadre de cette exposition, intitulée : "La palette, la toile et moi", un film réalisé par son fils Florent sera projeté pour la première fois, dévoilant des images de l'artiste au travail et dialoguant sur son rapport à la peinture. Peindre, pour André Cottavoz, c'est véritablement sculpter ses toiles, il y a cette volonté de soumettre le sujet, quel qu'il soit, à une notion d'épaisseur obtenue par des couches superposées, nées d'un travail de malaxage, de pétrissage au pinceau, au couteau, et à la main.

« Portée par la Ville de Sainte-Foy, en collaboration avec La Mulatière, l'exposition Cottavoz marque le lancement d'une saison culturelle particulièrement riche, souligne Paola Boiron, adjointe aux Affaires culturelles. "La palette, la toile et moi" bénéficie du soutien du Domaine Lyon-Saint-Jose-



■ Le peintre André Cottavoz dans son atelier. Photo DR

ph et d'Ascanis. Elle est rendue possible grâce au mécénat culturel déployé par Groupama Rhône-Alpes-Auvergne. » Paola Boiron se réjouit du lancement avec éclat de la saison culturelle.

PRATIQUE Exposition "La palette, la toile et moi", à l'espace culturel Jean-Salles, 20, rue

Chatelain. Jusqu'au 2 octobre, tous les jours, sauf le lundi, de 14 h 30 à 19 heures. Samedi et dimanche, de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 19 heures.

Visites de groupe sur demande à Christine Jaudoin, au 04.72.32.59.14. christine.jaudoin@ville-saintefoyleslyon

Un vibrant hommage à l'intimité du peintre

« À elle toute seule, cette exposition est déjà une œuvre d'art », annonce Véronique Sarselli, maire de Sainte-Foy, sous un tonnerre d'applaudissements, lors du vernissage. « Cette exposition est à la fois grandiose et intime, ce qui la rend unique. »

L'édile a remercié le fils d'André Cottavoz, Florent Cottavoz, qui a fait entrer le public dans l'atelier et l'intimité de son père, avec le regard d'un enfant vers la création picturale et la complicité « sans mot », avoue le fils de l'artiste. « Avec un père qui donne ici les clés de son travail. » Guy Barret, maire de La Mulatière, Paola Boiron, adjointe à la Culture, comme Myriam Picot, vice-présidente de la Métropole, chargée de



■ Sous l'écoute attentive du peintre Truphémus, les élus de la Métropole, de La Mulatière et de Sainte-Foy ont salué la haute tenue de l'exposition Cottavoz. Photo Françoise BUFFIERE

la culture, ne pouvaient que saluer, « loin des mots protocolaires, dit cette dernière,

une intercommunalité réussie et spectaculaire ! La culture n'est pas un accessoire. »

« C'est une exposition itinérante à la rencontre du public »

Florent Cottavoz, fils du peintre

L'espace culturel Jean-Salles accueille depuis vendredi, l'exposition "La palette, la toile et moi", un regard inédit sur l'œuvre de l'artiste peintre André Cottavoz (1922-2012), figure emblématique de l'école lyonnaise de peinture et du Sanzisme. Florent Cottavoz, le fils du peintre témoigne.

Pourquoi cette exposition ?

« C'est une exposition itinérante. Le but est d'aller à la rencontre du public. On a choisi d'exposer à Sainte-Foy-lès-Lyon, car mon père a vécu ici pendant quinze ans. Ensuite, il est parti vivre sur La Côte d'Azur. Je n'étais pas encore né à cette époque. Je suis né en 1968. »

Combien de toiles sont exposées et quel est le thème abordé ?

« 70 œuvres sont exposées jusqu'au 2 octobre. Le thème est autour du film que j'ai fait sur mon père *La palette, la toile et moi*. 250 personnes ont participé au vernissage, où on a pu voir quelques extraits de mon film. »

Vous comptez aller dans d'autres villes ?

« D'autres rendez-vous auront lieu en France autour de la peinture d'André Cottavoz. Les thèmes qu'il a abordés sont : la lumière, la couleur, le portrait, la famille. »

PRATIQUE Espace culturel Jean-Salles, 20, rue Châtelain, Sainte-Foy-lès-Lyon.



■ Photo Roxana BULMEZ